

Os passos para a elaboração de um vídeo: do roteiro e gravação à edição e uso em sala de aula.

Pablo Chang*, Guilherme de Martini, Claudia Borgmann e Rosane Spielmann

*pablo-sdw@hotmail.com,
ro_spielmann@hotmail.com

guilhermedemartini@live.com,

claudia.borg@gmail.com,

Palavras-Chave: Produção de vídeos, Tecnologia, Educação.

RESUMO

O uso da tecnologia na sala de aula é cada vez mais frequente e, está em um processo de reconhecimento por parte dos profissionais da educação, exigindo que os professores se adaptem a novas tendências metodológicas e as introduza em sua prática pedagógica. Procurando suprir as necessidades educacionais atuais, os vídeos surgem como um suporte para aulas diferenciadas, sem perder o foco que é a construção do conhecimento, afinal, o uso dos vídeos aproxima os alunos do cotidiano, pois utiliza uma linguagem de aprendizagem e comunicação que está acessível ao entendimento dos mesmos. Levando isso em consideração, este minicurso será ofertado por nós - um grupo de PIBIDianos do curso de Licenciatura em Matemática da Universidade Tecnológica Federal do Paraná, câmpus Toledo - que criam roteiros, gravam e editam vídeos, com o propósito de elaborar materiais pedagógicos que sirvam de apoio para os professores nas aulas de Matemática em diferentes níveis escolares. O objetivo do minicurso é disponibilizar aos participantes técnicas de roteirização, gravação, utilização de um *software* para a edição de vídeo e elaboração de guias para utilização em sala de aula. Esperamos, ao final do minicurso que os participantes entendam os vídeos como um grande suporte para a futura caminhada docente, mas principalmente que tirem proveito das técnicas ensinadas e consigam utilizá-las futuramente. Compreendendo que a produção de vídeos aumenta o nível de percepção e estimula o potencial cognitivo, de modo a transformar os métodos tradicionais em iniciativas de ensino diferenciadas.